

藝術創意產業學系
115 學年度 第 1 學期 學士班上課時間表

更新日期:6/30/2026

星期		一	二	三	四	五
2	7:10 8:00				大一體育 (藝創系)	
3	8:10 9:00				大一體育 (藝創系)	
4	9:10 10:00	藝術創意產業概論 (1 核) 余慧君【藝 A128】 創意產業專案管理 (3 選) 郭文昌【藝 A320】	藝術創意潛能開發 (1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理 (2 核) 張淑華【藝 A128】	企劃理論與應用 (2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描 (1 選) 莊臥龍【藝 A210】	族群藝術概論 (1 選) 陳怡方【藝 A320】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 藝術概論 (2 院基) 羅美蘭【藝 A104】	金屬鍛敲與造形 (2 選) 王夏滿【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎 (1 選) 吳明峰【藝 A338】
5	10:10 11:00	藝術創意產業概論 (1 核) 余慧君【藝 A128】 創意產業專案管理 (3 選) 郭文昌【藝 A320】	藝術創意潛能開發 (1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理 (2 核) 張淑華【藝 A128】	企劃理論與應用 (2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描 (1 選) 莊臥龍【藝 A210】	族群藝術概論 (1 選) 陳怡方【藝 A320】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 藝術概論 (2 院基) 羅美蘭【藝 A104】	金屬鍛敲與造形 (2 選) 王夏滿【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎 (1 選) 吳明峰【藝 A338】
6	11:10 12:00	藝術創意產業概論 (1 核) 余慧君【藝 A128】 創意產業專案管理 (3 選) 郭文昌【藝 A320】	藝術創意潛能開發 (1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理(2 核) 張淑華【藝 A128】	企劃理論與應用 (2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描 (1 選) 莊臥龍【藝 A210】	族群藝術概論 (1 選) 陳怡方【藝 A320】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 藝術概論 (2 院基) 羅美蘭【藝 A104】	金屬鍛敲與造形 (2 選) 王夏滿【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎 (1 選) 吳明峰【藝 A338】
7	12:10 13:00		系務會議	委員會會議		
8	13:10 14:00	畢業專題製作 A (4 核) 林淑雅【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 羅美蘭【藝 A211】	系務會議 導生時間暨 系所活動	委員會會議		通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計(2 選) 吳明峰【藝 A338】
9	14:10 15:00	畢業專題製作 A (4 核) 林淑雅【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 羅美蘭【藝 A211】	系務會議 導生時間暨 系所活動 藝術行銷導論 (2 選) 常靜潔【藝 A210】	數位敘事與參與式創作 (3 選) 黃星達 【藝 A210】 陶藝基礎 (1 選) 郭文昌【藝坊 120】	多媒材跨域設計 (3 選) 郭令權【藝 A210】 亞洲藝術史 (2 選) 余慧君【藝 A320】	通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計(2 選) 吳明峰【藝 A338】
10	15:10 16:00	畢業專題製作 A (4 核) 林淑雅【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 羅美蘭【藝 A211】	設計實務管理 (3 核) 郭文昌【藝 A128】 文化傳播與藝術傳達(1 選) 黃星達【藝 A320】 藝術行銷導論 (2 選) 常靜潔【藝 A210】	數位敘事與參與式創作 (3 選) 黃星達 【藝 A210】 陶藝基礎(1 選) 郭文昌【藝坊 120】	多媒材跨域設計 (3 選) 郭令權【藝 A210】 亞洲藝術史 (2 選) 余慧君【藝 A320】	通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計(2 選) 吳明峰【藝 A338】 纖維圖像構成 (2 選) 陳惠菊【藝坊 102】
11	16:10 17:00		設計實務管理 (3 核) 郭文昌【藝 A128】 文化傳播與藝術傳達(1 選) 黃星達【藝 A320】 藝術行銷導論 (2 選) 常靜潔【藝 A210】	數位敘事與參與式創作 (3 選) 黃星達 【藝 A210】 陶藝基礎 (1 選) 郭文昌【藝坊 120】	多媒材跨域設計 (3 選) 郭令權【藝 A210】 亞洲藝術史 (2 選) 余慧君【藝 A320】	纖維圖像構成 (2 選) 陳惠菊【藝坊 102】
12	17:10 18:00		設計實務管理 (3 核) 郭文昌【藝 A128】 文化傳播與藝術傳達(1 選) 黃星達【藝 A320】			纖維圖像構成 (2 選) 陳惠菊【藝坊 102】

* 該課程表僅供參考，如有異動，以本校教務處統一公告之「全校開課查詢系統」為主。

* 全校開課查詢系統 <https://sys.ndhu.edu.tw/aa/class/course/Default.aspx>

* 紅色：核心學程、藍色：藝術創意學程、綠色：藝文產業經營學程、紫色：藝創&藝產學程