



國立東華大學

2022 藝術創意產業學系研究生論文研討會

第一階段審查通過名單

論文主題類別	投稿人	論文題目	審查結果
文創產業	厲晨帆	地方文創禮品店消費行為之探討-以白水商號為例	通過
文創產業	簡易	創意袋包設計與消費滿意度關聯性之研究	通過
族群工藝	林雨萱	《詩經》應用於藝術創作之表現	通過
族群工藝	張芷軒	侘寂美學於陶工藝創作之表現	通過
族群工藝	趙樹洋	游於藝~新近移民工藝師的流動與永續生活探尋	通過
藝術教育	張方瑜	靜心如意形線畫之行動研究	通過
當代藝術創作研究	李俊德	淺談藝術與遊戲的關聯	通過
當代藝術創作研究	陳致卉	《無/法/對/白》開啟歷史對話的可能性	通過
當代藝術創作研究	盧芷嬈	京劇未來式初探：國光轉型爭議事件研究	通過
當代藝術創作研究	林楚耘	重複以累積-探究鹽田千春創作形式	通過
當代藝術創作研究	孫祥恩	超現實主義雕塑之型塑法-孫祥恩陶塑創作實踐	通過

注意事項：

1. 第一階段審查通過者，請將完整文稿電子檔（含封面、中英文摘要、關鍵字、內文、引用文獻等）暨授權同意書，於規定期限2022年5月30日下午17:00前以電子郵件寄至：iart@gms.ndhu.edu.tw（信件標題：2022藝術創意產業系研究生論文研討會論文全文）
2. 2022年5月30日下午17:00前請至系辦公室繳交報名費用1500元。