

藝術創意產業學系
114 學年度第 1 學期 上課時間表

更新日期:9/4/2025

| 星期 節次 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
|----------|-------------|--|--|---|---|---|
| 2 | 7:10-8:00 | | | | | |
| 3 | 8:10-9:00 | | | | | |
| 4 | 9:10-10:00 | 藝術創意產業概論(1 核) 萬煜瑤【藝 A226】 | 藝術創意潛能開發(1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理(2 核) 張淑華【藝 A226】 美學與藝術行政(4 選) 郭文昌【藝 A210】 | 創意產業專案管理(3 選) 常靜潔【藝 A320】 企劃理論與應用(2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描(1 選) 莊臥龍【藝 A210】 | 社區藝文產業發展(1 選) 陳怡方【藝 A210】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 人類文化與藝術資產概論 羅美蘭【藝 A104】(3 院基) | 金屬鍛敲與造形(2 選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎(1 選) 吳明峰【藝 A338】 |
| 5 | 10:10-11:00 | 藝術創意產業概論(1 核) 萬煜瑤【藝 A226】 | 藝術創意潛能開發(1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理(2 核) 張淑華【藝 A226】 美學與藝術行政(4 選) 郭文昌【藝 A210】 | 創意產業專案管理(3 選) 常靜潔【藝 A320】 企劃理論與應用(2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描(1 選) 莊臥龍【藝 A210】 | 社區藝文產業發展(1 選) 陳怡方【藝 A210】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 人類文化與藝術資產概論 羅美蘭【藝 A104】(3 院基) | 金屬鍛敲與造形(2 選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎(1 選) 吳明峰【藝 A338】 |
| 6 | 11:10-12:00 | 藝術創意產業概論(1 核) 萬煜瑤【藝 A226】 | 藝術創意潛能開發(1 選) 郭令權【藝 A104】 藝術經營與管理(2 核) 張淑華【藝 A226】 美學與藝術行政(4 選) 郭文昌【藝 A210】 | 創意產業專案管理(3 選) 常靜潔【藝 A320】 企劃理論與應用(2 選) 張淑華【民 A128】 應用素描(1 選) 莊臥龍【藝 A210】 | 社區藝文產業發展(1 選) 陳怡方【藝 A210】 金工基礎 (1 選) 林淑雅【藝 B102】 人類文化與藝術資產概論 羅美蘭【藝 A104】(3 院基) | 金屬鍛敲與造形(2 選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝創意產業與設計(2 選) 劉得劭【藝坊 120】 編織基礎(1 選) 吳明峰【藝 A338】 |
| 7 | 12:10-13:00 | | 系務會議 | 委員會會議 | | |
| 8 | 13:10-14:00 | 畢業專題製作 A (4 核) 余慧君【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 郭令權【藝 A211】 | 系務會議 導生時間暨 系所活動 | 委員會會議 | | 通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2 選) |
| 9 | 14:10-15:00 | 畢業專題製作 A (4 核) 余慧君【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 郭令權【藝 A211】 | 系務會議 導生時間暨 系所活動 | 陶基礎(1 選) 郭文昌【藝坊 120】 藝術行銷導論(2 選) 常靜潔【藝 A128】 | 繪本企畫與應用(3 選) 郭文昌【藝 210】 亞洲藝術史(2 選) 余慧君【藝 A320】 | 通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2 選) 網際商務與藝創產業開發 黃星達(3 選) 【藝 A210】 |
| 10 | 15:10-16:00 | 畢業專題製作 A (4 核) 余慧君【藝 A210】 畢業專題製作 B (4 核) 郭令權【藝 A211】 | 設計實務管理(3 核) 林淑雅【藝 A226】 藝術傳達(1 選) 何禮戎【藝 A138-A210】 | 陶基礎(1 選) 郭文昌【藝坊 120】 藝術行銷導論(2 選) 常靜潔【藝 A128】 | 繪本企畫與應用(3 選) 郭文昌【藝 210】 草木染色彩構成(1 選) 湯文君【藝坊 102】 亞洲藝術史(2 選) 余慧君【藝 A320】 | 通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2 選) 網際商務與藝創產業開發 黃星達(3 選) 【藝 A210】 |
| 11 | 16:10-17:00 | 大一體育 (藝創系) | 設計實務管理(3 核) 林淑雅【藝 A226】 藝術傳達(1 選) 何禮戎【藝 A138-A210】 | 陶基礎(1 選) 郭文昌【藝坊 120】 藝術行銷導論(2 選) 常靜潔【藝 A128】 | 繪本企畫與應用(3 選) 郭文昌【藝 210】 草木染色彩構成(1 選) 湯文君【藝坊 102】 亞洲藝術史(2 選) 余慧君【藝 A320】 | 網際商務與藝創產業開發 黃星達(3 選) 【藝 A210】 |
| 12 | 17:10-18:00 | 大一體育 (藝創系) | 設計實務管理(3 核) 林淑雅【藝 A226】 藝術傳達(1 選) 何禮戎【藝 A138-A210】 | | 草木染色彩構成(1 選) 湯文君【藝坊 102】 | |
| 13 | 18:10-19:00 | | | | | |
| | | | | | | |

* 該課程表僅供參考，如有異動，以本校教務處統一公告之「全校開課查詢系統」為主。

* 全校開課查詢系統 <https://sys.ndhu.edu.tw/aa/class/course/Default.aspx>

紅色：核心學程、藍色：藝術創意學程、綠色：藝文產業經營學程