

藝術創意產業學系
113 學年度第 1 學期 上課時間表

更新日期:5/22/2024

星期		一	二	三	四	五
2	7:10-8:00				大一體育 (藝創系)	
3	8:10-9:00				大一體育 (藝創系)	
4	9:10-10:00	藝術創意產業概論(1核) 張淑華【藝 A226】	藝術經營與管理(2核) 郭文昌【藝 A116】	台灣文化(1選) 陳怡方【藝 A320】 企劃理論與應用(2選) 張淑華【民 A128】 多媒材跨域設計(3選) 林淑雅【藝 A210】	金工基礎(1選) 林淑雅【藝 B102】 造形與構成(2選) 郭令權【藝 A128】 亞洲藝術史(2選) 余慧君【藝 A320】	金屬鍛敲與造形(2選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝基礎(1選) 劉得劭【藝坊 120-藝 B103】 編織基礎(1選) 吳明峰【藝 A338】
5	10:10-11:00	藝術創意產業概論(1核) 張淑華【藝 A226】	藝術經營與管理(2核) 郭文昌【藝 A116】	台灣文化(1選) 陳怡方【藝 A320】 企劃理論與應用(2選) 張淑華【民 A128】 多媒材跨域設計(3選) 林淑雅【藝 A210】	金工基礎(1選) 林淑雅【藝 B102】 造形與構成(2選) 郭令權【藝 A128】 亞洲藝術史(2選) 余慧君【藝 A320】	金屬鍛敲與造形(2選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝基礎(1選) 劉得劭【藝坊 120-藝 B103】 編織基礎(1選) 吳明峰【藝 A338】
6	11:10-12:00	藝術創意產業概論(1核) 張淑華【藝 A226】	藝術經營與管理(2核) 郭文昌【藝 A116】	台灣文化(1選) 陳怡方【藝 A320】 企劃理論與應用(2選) 張淑華【民 A128】 多媒材跨域設計(3選) 林淑雅【藝 A210】	金工基礎(1選) 林淑雅【藝 B102】 造形與構成(2選) 郭令權【藝 A128】 亞洲藝術史(2選) 余慧君【藝 A320】	金屬鍛敲與造形(2選) 呂浴珊【藝 B102】 陶藝基礎(1選) 劉得劭【藝坊 120-藝 B103】 編織基礎(1選) 吳明峰【藝 A338】
7	12:10-13:00		系務會議	委員會會議		
8	13:10-14:00	畢業專題製作 A (4核) 萬焜瑤【藝 A210】 畢業專題製作 B (4核) 陳怡方【藝 A211】	系務會議 導生時間暨 系所活動	委員會會議	藝術傳播(1選) 吳柏熹【藝 A128】	通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2選)
9	14:10-15:00	畢業專題製作 A (4核) 萬焜瑤【藝 A210】 畢業專題製作 B (4核) 陳怡方【藝 A211】	系務會議 導生時間暨 系所活動 應用素描(1選) 莊臥龍【藝 A210】	草木染色彩構成(1選) 張秀慈【藝坊 102】 生活陶藝設計(2選) 郭文昌 【藝坊 120、藝 B103】 藝術行銷導論(2選) 林昭宏【藝 A128】	藝術傳播(1選) 吳柏熹【藝 A128】 網際商務與藝創產業開發 林昭宏【藝 A226】(3選)	通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2選)
10	15:10-16:00	畢業專題製作 A (4核) 萬焜瑤【藝 A210】 畢業專題製作 B (4核) 陳怡方【藝 A211】	設計實務管理(3核) 郭令權【藝 A226】 應用素描(1選) 莊臥龍【藝 A210】	草木染色彩構成(1選) 張秀慈【藝坊 102】 生活陶藝設計(2選) 郭文昌 【藝坊 120、藝 B103】 藝術行銷導論(2選) 林昭宏【藝 A128】	藝術傳播(1選) 吳柏熹【藝 A128】 網際商務與藝創產業開發 林昭宏【藝 A226】(3選)	通識-中文能力涵養 (藝創大一) 織品應用與造形設計 吳明峰【藝 A338】(2選)
11	16:10-17:00		設計實務管理(3核) 郭令權【藝 A226】 應用素描(1選) 莊臥龍【藝 A210】	草木染色彩構成(1選) 張秀慈【藝坊 102】 生活陶藝設計(2選) 郭文昌 【藝坊 120、藝 B103】 藝術行銷導論(2選) 林昭宏【藝 A128】	網際商務與藝創產業開發 林昭宏【藝 A226】(3選)	
12	17:10-18:00		設計實務管理(3核) 郭令權【藝 A226】	服務學習(2必) 【藝 A116】 郭文昌		
13	18:10-19:00					

* 該課程表僅供參考，如有異動，以本校教務處統一公告之「全校開課查詢系統」為主。

* 全校開課查詢系統 <https://sys.ndhu.edu.tw/aa/class/course/Default.aspx>

紅色：核心學程、藍色：藝術創意學程、綠色：藝文產業經營學程